

Wir sind wieder da ^^!

Nachdem wir unseren letzten Auftritt vor dem COVID-Breakdown auf dem Japan Festival 2020 in der Berliner Urania durchführen konnten sind wir heilfroh, dass wir seid einigen Monaten unser gemeinsames Training wieder aufnehmen konnten und auch wieder "auftrittsreif" sind.

Nach wie vor trainieren wir alle Stücke analog ein - um anschließend einige der Stücke mit Synthesizer-Begleitung einzustudieren. Heraus kommt wie gewohnt ein nach wie vor weltweit einzigartiger Mix aus klassischem Taiko-Trommeln und modernem Synthesizer-Sound.

Gern stehen wir auch für Ihre Veranstaltung wieder zur Verfügung - fragen Sie einfach an...!

Toolbox



[Drucken](#)



[PDF](#)



[Weiterempfehlen](#)



[RSS Abonnieren](#)

Veröffentlicht

14:02:00 10.06.2022

JPKadelka

<https://www.shambala-project.com/index.php?section=news&cmd=details&newsid=19&pdfview=1>